

Chabriole : ils étaient des centaines pour l'incontournable bombine



Le public a profité de nombreuses animations pour clôturer cette 41^e Chabriole.

Dimanche matin, ils avaient bien de la peine à « faire surface » après une nuit sans sommeil. Que ce soit les festivaliers du samedi soir, endormis, mais aussi ces bénévoles qui ont été sur le pont toute la nuit. Fatigués certes, mais à nouveau présents malgré tout pour cette journée de fête au village.

Pétanque, expositions, cirque...

Une kyrielle d'animations était au programme avec l'apéritif musical, le concours de pétanque et de nombreux jeux en bois qui étaient installés sur la place. Plus haut vers la place de l'église, Jean-Louis Testard (Soyons) était à nouveau présent avec sa famille et des amis pour la présentation d'anciens tracteurs aujourd'hui révolus.

Le spectacle de cirque aérien a tenu en haleine le public qui cherchait l'ombre en cette journée caniculaire. Le photographe Michel Rissoan qui, depuis 25 ans, est spécialisé dans la photo de reportage avec ses nombreux ouvrages, notamment "Les plus beaux villages d'Ardèche", a suscité l'admiration avec son exposition installée dans l'église. Tout comme Éric Tourneret auteur de "Les routes du miel", qui photographie des abeilles.

Le public a déambulé en attendant l'incontournable bombine ou plusieurs centaines de convives ont dégusté ce produit typiquement local. Le tout animé musicalement avec un florilège de la chanson française. Cette 41^e édition s'est achevée par une retraite aux flambeaux, un feu d'artifice et un bal populaire.



Le public a déambulé, bon enfant, en attendant la bombine.